

# DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK .....	v
ABSTRACT .....	vi
要旨.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	5
1.4 Tinjauan Kepustakaan .....	5
1.5 Landasan Teori .....	8
1.6 Metode Penelitian .....	11
1.7 Sistematika Penulisan .....	12
BAB II UNSUR-UNSUR INTRINSIK .....	13
2.1 Gambaran Umum.....	13

2.2	Anti-Novel.....	14
2.3	Analisis Unsur-Unsur Anti-Novel <i>Tanin no Kao</i> .....	22
2.3.1	Tokoh dan Penokohan .....	22
2.3.2	Sudut Pandang dan Alur .....	47
2.3.3	Latar .....	52

### BAB III EKSISTENSI MANUSIA DAN PENGALAMAN

	EKSISTENSIAL.....	56
3.1	Pengalaman Eksistensial dalam Novel .....	56
3.1.1	Alienasi Tokoh “Aku” .....	58
3.1.2	Kesepian Tokoh “Aku” .....	62
3.1.3	Kehampaan Tokoh “Aku” .....	64
3.1.4	Kesadaran Diri Tokoh “Aku” .....	67
3.1.5	Kebebasan dan Tanggung Jawab Tokoh “Aku” .....	69
3.1.6	Masa Depan dan Kecemasan Tokoh “Aku” .....	71
3.2	Kejatuhan Eksistensi Tokoh “Aku” .....	78

### BAB IV PENUTUP .....

4.1	Kesimpulan.....	93
4.2	Saran.....	94

### DAFTAR KEPUSTAKAAN

粗筋

### DAFTAR RIWAYAT HIDUP