

# DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
要旨.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR SINGKATAN dan TANDA .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	4
1.6 Metode Penelitian .....	4
1.6.1 Pengumpulan Data .....	4
1.6.2 Analisis Data .....	6
1.6.3 Penyajian Hasil Analisis Data .....	7

1.7 Sistematika penulisan.....	7
--------------------------------	---

## BAB II KERANGKA TEORI

2.1 Tinjauan Pustaka .....	8
2.2 Konsep .....	10
2.2.1 Pragmatik.....	10
2.2.2 Aspek Tuturan .....	10
2.2.3 Tindak Tutur .....	12
2.3 Kerangka Teori.....	13
2.3.1 Tindak Tutur.....	13
2.3.2 Tindak Tutur Ilokusi.....	14
2.3.3 Klasifikasi Tindak Ilokusi .....	15
2.3.4 Etnografi Komunikasi .....	18
2.4 Onomatope dalam Bahasa Jepang .....	20

## BAB III ANALISIS ONOMATOPE (*GITAIGO*) DALAM KAMEN RIDER W SERIAL 1-10 (KAJIAN PRAGMATIK)

3.1 Kata-kata <i>Gitaigo</i> dalam Kamen Rider W serial 1-10.....	23
3.3.1 Episode 1 .....	23
3.3.2 Episode 2 .....	23
3.3.3 Episode 3 .....	24
3.3.4 Episode 4 .....	24
3.3.5 Episode 5 .....	24
3.3.6 Episode 6 .....	24
3.3.7 Episode 7 .....	25

3.3.8 Episode 8 .....	25
3.3.9 Episode 9 .....	26
3.3.10 Episode 10 .....	26
3.2 Makna <i>gitaigo</i> dalam Kamen Rider W serial 1-10.....	27
3.2.1 <i>Maamaa</i> .....	27
3.2.2 <i>Muramura</i> .....	28
3.2.3 <i>Mushakusha</i> .....	29
3.2.4 <i>Iyoiyo</i> .....	31
3.2.5 <i>Kicchiri</i> .....	32
3.2.6 <i>Tottoto</i> .....	34
3.2.7 <i>Bouttoshite</i> .....	35
3.2.8 <i>Assari</i> .....	37
3.2.9 <i>Herohero</i> .....	39
3.2.10 <i>Zokuzoku</i> .....	40
3.2.11 <i>Gakkari</i> .....	42
3.2.12 <i>Jikkuri</i> .....	43
3.2.13 <i>Sorosoro</i> .....	45
3.2.14 <i>nokonoko</i> .....	47
3.2.15 <i>Atsuatsu</i> .....	48
3.3 Fungsi <i>Gitaigo</i> dalam Kamen Rider W serial 1-10 .....	49
3.3.1 Representatif.....	50
3.3.2 Komisif.....	53
3.3.3 Direktif .....	54

3.3.4 Ekspresif .....	54
-----------------------	----

## BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	57
---------------------	----

5.2 Saran	58
-----------	----

## DAFTAR KEPUSTAKAAN

## SINOPSIS FILM

## LAMPIRAN DATA

## RESUME

## RIWAYAT HIDUP