

ABSTRAK

Skripsi ini adalah kajian strategi kesantunan yang digunakan oleh semua karakter dalam film “12 Angry Men”. Tujuan skripsi ini adalah untuk mengetahui tipe strategi kesantunan apa yang digunakan oleh karakter dalam percakapan dan faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi karakter dalam memilih dan menggunakan strategi kesantunan tersebut.

Data diambil dari percakapan film “12 Angry Men” dengan menggunakan metode observasi dan teknik simak dan dianalisa menggunakan metode padan pragmatik dan metode distribusional dengan teknik reaksi antar penutur. Teori yang digunakan adalah teori strategi kesantunan Brown dan Levinson, dan teori SPEAKING oleh Hymes.

Dari hasil analisis, terdapat 13 percakapan yang mengandung 30 strategi kesopanan. Dari 30 strategi tersebut ditemukan bahwa *positive politeness* mendominasi frekuensi strategi kesopanan yang muncul 12 kali (40%). *Negative politeness* muncul 7 kali (23,33%), *bald on record* 6 kali (20%) sedangkan *off record* sebanyak 5 kali (16,66%). Sedangkan dari analisis menggunakan teori SPEAKING ditemukan 4 faktor utama yang mempengaruhi penutur dalam menggunakan teori kesantunan yaitu situasi, peserta, tujuan dan norma. Tujuan adalah faktor dominan yang mempengaruhi karakter dalam menggunakan strategi kesantunan sebanyak 10 strategi (33,33%), peserta sebanyak 9 strategi (30%), situasi sebanyak 8 strategi (26,66%) dan norma sebanyak 3 strategi (10%).

Jumlah persentase tersebut menunjukkan bahwa strategi *positive politeness* sangat berguna untuk digunakan dalam situasi berargumentasi dan penggunaan strategi kesantunan sangat dipengaruhi oleh tujuan si penutur.

Kata Kunci: Kesantunan, Strategi Kesantunan.