

PEMETAAN PENELITIAN SAstra DI UNIVERSITAS ANDALAS

Oleh:

Rika Handayani, Edria Sandika, Ferdinal

Nomor Kontrak : 065/J.16/PL/DIPA/IV-2006

Abstrak

Dalam penelitian ini dicoba memetakan penelitian sastra di Universitas Andalas Padang. Penelitian ini ditujukan untuk mencatat semua penelitian sastra yang sudah pernah dilakukan di Universitas Andalas Padang mulai tahun 1986 sampai 2005. Pada tahap awal penelitian ini hanya membukukan penelitian sastra yang dilakukan oleh mahasiswa Sastra Inggris Unand yang berupa skripsi.

Skripsi-skripsi ini dikelompokkan berdasarkan pembagian pendekatan penelitian sastra yang dikemukakan oleh Wellek dan Warren: intrinsik dan ekstrinsik, dan kemudian dilanjutkan dengan pengelompokan yang dikemukakan oleh Abrams: mimetik, pragmatik, objektif, dan ekspresif.

Dari hasil penelitian ditemukan bahwa mahasiswa Sastra Inggris Unand sudah menghasilkan 222 skripsi sastra dari tahun 1986 sampai 2005 dengan rincian: skripsi dengan pendekatan intrinsik (objektif): Strukturalisme, Semiotika, Stilistika dan Formalisme sebanyak 60 buah ; mimetik (Sosiologi Sastra, pendekatan Sejarah-Biografi, dan pendekatan Psikologi Sastra) 124 buah; ekspresif (Psikologi Sastra) 35 buah ; dan pragmatik (Kritik Pembaca) 3 buah.