

ABSTRAK

EDO ANUGRAH PUTRA (07191045) Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Andalas Padang. Judul Skripsi “**Alasan Bertato Bagi Remaja di Kota Padang**” Pembimbing 1: Dra. Nini Anggraini, M.Pd dan Pembimbing II : Prof. Dr. Damsar, MA.

Tato merupakan salah satu seni kebudayaan tertua di dunia yang sudah ada pada 3000 tahun sebelum masehi. Pada masa itu, tato mempunyai fungsi sebagai identitas ‘untuk menandakan sesuatu’ yang erat hubungannya dengan ritual adat istiadat tertentu. Pada saat ini, derasnya arus perubahan yang telah diciptakan oleh pembangunan membuat sebagian tato telah berkembang dan bergeser menjadi sesuatu trend popular di kalangan masyarakat khususnya remaja. Berdasarkan fenomena tersebut, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang pengetahuan remaja mengenai tato dan alasan-alasan remaja menato tubuh mereka.

Untuk menjelaskan permasalahan ini yaitu dengan menggunakan Teori Motivasi dari Alfred Schutz, yang menjelaskan apa yang menjadi motif dari individu untuk melakukan suatu tindakan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan tipe penelitian deskriptif. Teknik pengumpulan datanya adalah observasi tidak terlibat dan wawancara mendalam. Analisis data menggunakan metode deskriptif sehingga dapat memberikan gambaran yang lebih tajam mengenai alasan bertato bagi remaja.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan diperoleh kesimpulan. Adapun alasan yang menyebabkan remaja bertato adalah karena : pertama, *in-order-to motives* yaitu motif yang berorientasikan masa depan, seperti pengaruh lingkungan bermain, untuk penambah rasa kepercayaan diri, pengaruh karakter pribadi dan sebagai ekspresi perasaan. Kedua, *because motives* yaitu motif yang dipengaruhi oleh masa lalu, seperti kurangnya perhatian dan kasih sayang dari orang tua.

ABSTRACT

EDO ANUGRAH PUTRA (07191045) Department of Sociology, Faculty of Social and Political Sciences, Andalas University, Padang. Thesis title "**Tattooed Reason for Teens in Padang**" Counselor 1: Dra. Nini Anggraini, M.Pd and Counselor II: Prof. Dr.. Damsar, MA.

Tattoo art is one of the oldest cultures in the world that already exist in the year 3000 BC. At that time, the tattoo has a function as an identity 'to mark something' that is closely related to certain customary rituals. At this time, the swift currents of change that has been created by the construction make the most tattoos has grown and shifted into something a trend popular among people, especially teenagers. Based on this phenomenon, this study aimed to describe knowledge about tattoos and teens reasons teens tattooing their bodies.

To explain this problem is by using the Motivation Theory of Alfred Schutz, who explains what the motive of the individual to perform an action. This study used a qualitative approach with descriptive type. Data collection technique is not involved observation and in-depth interviews. Data analysis using descriptive methods so as to provide a sharper picture of the tattooed reason for teenagers.

Based on the research that has been done is concluded. The reasons that cause teens with tattoos is because: first, in-order-to motives that future-oriented motives, such as environmental influences play, to increase self confidence, influence of personal character and as an expression of feeling. Secondly, Because motives are motives that are influenced by the past, such as the lack of attention and affection from their parents.